

## Stations

Three years of hope, confusion and frustration since the Egyptian uprising in 2011... continuous rounds of hope turned into frustration and frustration into hope with every president taking his first steps inside the presidential palace.

The intensity of such events have probably passed without much attention by millions of hard-working Egyptians who were busy earning a living, but for me as a photographer, I have been in the heart of such change.

I have documented the most radical and influential events during those years. The 2011 uprising against Mubarak.... The fall of the old dictator.... The SCAF governs control of the country... Morsy, the first elected president in Egypt's history.... a half-revolution, a half-coup led by army's Chief Abdel Fattah El- Sisi who ousted Morsy.... Judge Adly Mansour as a transitional president .. El-Sisi enters the presidential palace being a national hero. However, the situation remains as it was... maybe even worse.

Every time I look back at these pictures, I recall vividly every detail in my head. With a mix of hope, frustration, sadness and joy, strength and weakness, "Stations" records Egyptian history between four rulers from 2011 till 2014.

\* All Arabic intros are written by Haitham El-Tabi.

## Mahomud Khaled

Mahmoud Khaled was born in 1988. He started learning photography in April 2010 and has since worked for various Egyptian newspapers. He also worked as a stringer for Agence France-Presse. His main focus is news and street photography.

Mahmoud's work has earned him many several national & international awards, including the Egyptian Journalists Syndicate, National Geographic Magazine (Egypt) 2012 on Egyptian Revolution Award and Sharjah Prize for Photography Press Photo Department.

## محطات

ثلاثة أعوام من الأمل والتخطيط والإحباط ... دورات مستمرة يتحول فيها الأمل إلى إحباط و الإحباط إلى أمل مع كل رئيس يخطو خطواته الأولى على السجاد الأحمر في قصر الإتحادية الرئاسي .ربما مر الأمر طبيعياً لملايين المصريين الكادحين لكسب قوت يومهم إلا إنني كمصور صحفي كنت في قلب هذا التغيير

فلقد قمت من خلف كاميرتي بتوثيق معظم الأحداث المهمة والمفصلية خلال تلك السنوات :الثورة على مبارك ....سقوط الديكتاتور العجوز ....الجلس العسكري يحكم سيطرته على البلاد ..مرسي أول رئيس منتخب في تاريخ مصر ....نصف ثورة ونصف إنقلاب بقيادة قائد الجيش السيسي تطيح بمرسي ..القاضي عدلي منصور رئيساً إنتقالياً ....السيسي يدخل قصر الرئاسة كبطل شعبي و لكن مع مرور الوقت يظل الوضع كما هو عليه .. أو أسوأ

كلما نظرت إلى هذه الصور أستعيد كل التفاصيل الدقيقة كأنها حدثت بالأمس .بخليط من الأمل والإحباط، الحزن والفرح، القوة والضعف، "محطات" يسجل تاريخ

مصر بين أربعة رؤساء من سنة ٢٠١١ إلى ٢٠١٤

مقدمات الكتاب باللغة العربية كتبت بقلم هشام التابعي

## محمود خالد

ولد محمود خالد عام ١٩٨٨ وبدأ ممارسة التصوير الصحفي في إبريل ٢٠١٠ ، وعمل منذ ذلك لعدد من الصحف المصرية . كما عمل مصور صحفي حر لوكالة فرانس برس . يهتم محمود بتصوير الأخبار والتصوير الوثائقي و حصل على العديد من الجوائز المحلية و الدولية ، بما في ذلك جائزة الصحافة المصرية ، ومن نقابة الصحفيين المصريين ، وحصل محمود أيضاً على جائزة الشارقة للتصوير بقسم الصورة الصحفية و مجلة ناشيونال جيوغرافيك ( مصر ٢٠١٢ ) عن الثورة المصرية